

Element 260Ai

Pure Class A integrated amplifier



Potenza e riserva dinamica senza precedenti - massiccio chassis in acciaio smorzante - classe A - configurazione dual mono - potenziometro digitale Burr Brown PGA2310 - display oled per un'ottimale angolo di visualizzazione - sistema di protezioni proprietario - PCB doppia faccia 70 micron - stadi d'ingresso equipaggiati con componenti da "strumentazione" per una eccezionale trasparenza sonora



Connettori rodiali WBT per il miglior collegamento possibile tra sorgenti ed altoparlanti

Filosofia:

Un' amplificatore integrato capace di restituire ogni singolo passaggio musicale con una verve dinamica senza pari . Potenza e tecnologia vanno di pari passo e sono racchiusi in uno splendido chassis dal design moderno ma raffinato.

Anche se peso e dimensioni sono ragguardevoli questo amplificatore si sposa bene sia ambienti dall' arredamento moderno sia in stile retrò.

Ma non solo design. In Eam Lab la costante ricerca di prestazioni assolute si ritrova anche negli amplificatori integrati Element 202i / 260Ai.

A partire dalla componentistica selezionata fino alla ragguardevole sezione di alimentazione che ,legate da un progetto valido e affidabile, fanno di questo amplificatore integrato un' instancabile strumento musicale.

E proprio di strumento musicale si tratta. Dagli stadi d'ingresso a basso rumore, ai device finali, tutto è rigorosamente testato per la musica e per garantire prestazioni affidabili per anni.

Attenzione ai dettagli :

su unica board (una per ogni canale) troviamo sia i condensatori di livellamento sia il relè di scollegamento dell'uscita. Questo disegno evita un forte passaggio di cavi di potenza e di alimentazione tra i vari stadi con notevole vantaggio del fattore di smorzamento per il totale controllo degli altoparlanti. La corrente necessaria a pilotare gli altoparlanti viene sempre fornita nel migliore dei modi e senza strozzature.

Tecnologia :

Element 260Ai ,è rigorosamente disegnato in topologia circuitale Dual Mono. Questo implica un notevole sforzo progettuale ma che ripaga all'ascolto. La grande separazione tra i canali e la focalizzazione della scena sonora sono frutto di questa scelta. In sostanza è come avere due amplificatori monofonici in un unico telaio.

Incapsulati in un contenitore di alluminio trovano posto due imponenti trasformatori toroidali da 600VA ciascuno. La riserva dinamica ,con questo stadio sovradimensionato, è pressoché infinita.

Preamplificatore:

affidato ai più moderni dispositivi da strumentazione è equipaggiato con 2 potenziometri digitali PGA2310 Burr Brown in configurazione bilanciata . Gli stadi buffer sono affidati ad amplificatori operazionali a singola operazione ed alto slew/rate, sempre Burr Brown.

La linearità nella risposta in frequenza e la trasparenza di tutto lo spettro audio danno ragione a questa scelta.

Display:

un moderno display Oled garantisce un contrasto elevatissimo ed una visualizzazione ottimale da qualsiasi angolazione



datasheet

Continuos power	60 / 120 Wrms 8/4 ohm in pure class A
5 input	1 XLR 47Kohm / 4 RCA 22Kohm
Input sensivity	1.2 Vrms
D.F	>100 to 8 ohm at 100 Hz
Signal to noise ratio	>100db
Crest factor	18db
Channel separation	80db
slew/rate	20V/us
freq response	5 hz – 80Khz +/- 0.2db
consumption	stand-by 1W idle 1 20W full power 240W (full signal music to 4 ohm load)
weigth e dimension	48*43*25 cm 42 Kg



www.eamlab.com

Eam lab produce a mano interamente in Italia – le presenti caratteristiche potrebbero essere soggette a variazioni