

STUDIO 162 power amplifier

L' amplificatore Studio 162 è nato per far fronte alle nuove esigenze di sonorizzazione.

In questo nuovo modello volevamo una potenza abbastanza elevata in grado di pilotare senza problemi anche carichi impegnativi ed allo stesso tempo un design compatto ed una estetica accattivante e funzionale che si sia resa possibile da inserire in qualsiasi ambiente senza rinunciare alla qualità dinamica ed alle prestazioni soniche .

I nuovi componenti da strumentazione, il circuito di alimentazione largamente dimensionato ed il dumping factor elevato assicurano che gli altoparlanti si esprimano in modo nitido fino ai limiti delle loro capacità.

Caratteristiche generali

Su di un'unica Board trovano posto i due canali di amplificazione, la stadio di protezione ed il filtro del circuito di alimentazione

Questo design permette di accorciare il percorso elettrico dal trasformatore agli stadi finali di uscita riducendo nel complesso l'impedenza e consentendo al circuito di rispondere più velocemente controllando al meglio gli altoparlanti ed in modo più accurato.

L'energia sviluppabile è affidata ad un trasformatore di 500 VA in grado di fornire tutta la potenza e la dinamica necessaria in qualsiasi condizione di utilizzo



La ricerca della perfetta amplificazione è un tema ben noto nell'audio di fascia alta. Le nuove tecnologie presentano nuovi approcci, mentre guardare al passato fornisce ispirazione per il futuro.

È con questo spirito che abbiamo sviluppato la nuova linea STUDIO , con un design consigliato dalla migliore tradizione e con un suono target specifico : Palcoscenico profondo ed espansivo , posizionamento accurato dell'immagine , risposta dei bassi estesa e definita ed un controllo totale sugli altoparlanti anche ad impedenze molto basse

Lo stadio di potenza

ruota intorno a un design circuitale in configurazione cascode. Questa configurazione permette un'ampia ed estesa banda passante ed il pilotaggio dei finali di potenza avviene tramite una configurazione di tipo Darlington.

2 coppie per canale di transistor bipolari MJL 3281 / MJL 1302 assicurano affidabilità e stabilità in qualsiasi condizione di utillizzo.

La nuova generazione di circuiti con compenti SMD permette percorsi di segnale più corti , una maggior reiezione ai disturbi ed una notevole diminuzione della "microfonicità" dovuta alle vibrazioni



Specifiche Tecniche

Potenza RMS per canale

• Impedenza ingresso:

Slew/rate

• DF

Sensibilità

Risposta in frequenza

• THD vs FR

Input CMRR

• Rapporto segnale rumore

Dimensioni

Peso

90 W @ 8 ohm , 160 W @ 4 ohm , 250 @ 2 ohm

47 Kohm via XLR, 22 Kohm via RCA

35 V/uS

250 su 8 ohm a 50hz

1.4 Vrms per piena potenza

20hz – 28Khz +/- 0.05 db / 5hz – 100Khz +/- 3db

0.003% @ 1Khz

> 80 db

>107 db

 $36 \times 42 \times 9 \text{ cm.}$ ($P \times L \times H$)

15 kg