

## Studio DA201 preamplificatore bilanciato con sezione D/A di ultima generazione



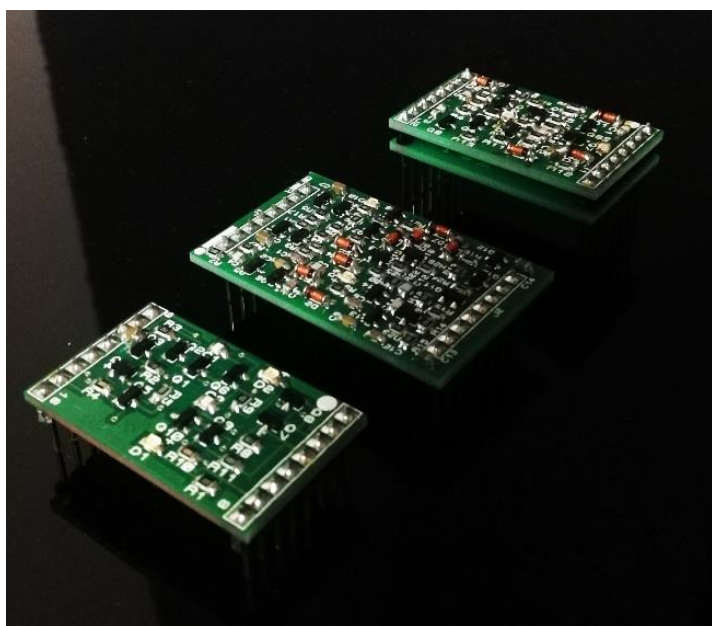
- Circuitazione bilanciata nativa
- Alimentazioni stabilizzate
- Estesa e lineare risposta in frequenza
- Stadio buffer di input e stadio di uscita via HDCA™
- Controllo del volume nel dominio digitale
- Componenti da strumentazione per la massima fedeltà di riproduzione
- D/A converter a 32 bit – 768 Khz PCM / DSD 512 by Sabre 9038Q2M
- Display TFT touchscreen per un gestione ottimale delle funzioni

Il preamplificatore **Studio DA201** combina perfettamente un suono di alta qualità con un aspetto visivo attraente.

Il suo funzionamento è semplice e intuitivo e garantisce un'esperienza di ascolto realistica essendo l'ideale componente per sistemi ad alta risoluzione e di ultima generazione.

Come membro della famiglia di preamplificatori Eamlab, trae profitto dai progressi tecnologici e ingegneristici che segnano, ad esempio, le prestazioni del preamplificatore della linea di riferimento C301.

Tra questi, i collaudati stadi d'ingresso **HDCA**, le alimentazioni stabilizzate tramite semiconduttori in configurazione Darlington e percorsi di segnale accoppiati in corrente continua senza condensatori distorcenti per una riproduzione dei bassi precisa.



### HDCA . amplificazione dei segnali

Il cuore del preamplificatore DA201 si basa sulla tecnologia HDCA da noi ampiamente sviluppata e collaudata giunta ormai alla terza versione .

Il chip HDCA utilizza componenti da strumentazione di ultima generazione i quali trattano ed amplificano i delicati segnali audio in modo efficace garantendo un'ampia e piatta risposta in frequenza e con uno swing voltage di 35V .

Questa tensione elevata permette di gestire picchi dinamici con un crest factor di oltre 26 db a tutto vantaggio di una praticamente azzerata compressione dinamica ed una risposta ai transienti veloce e precisa.

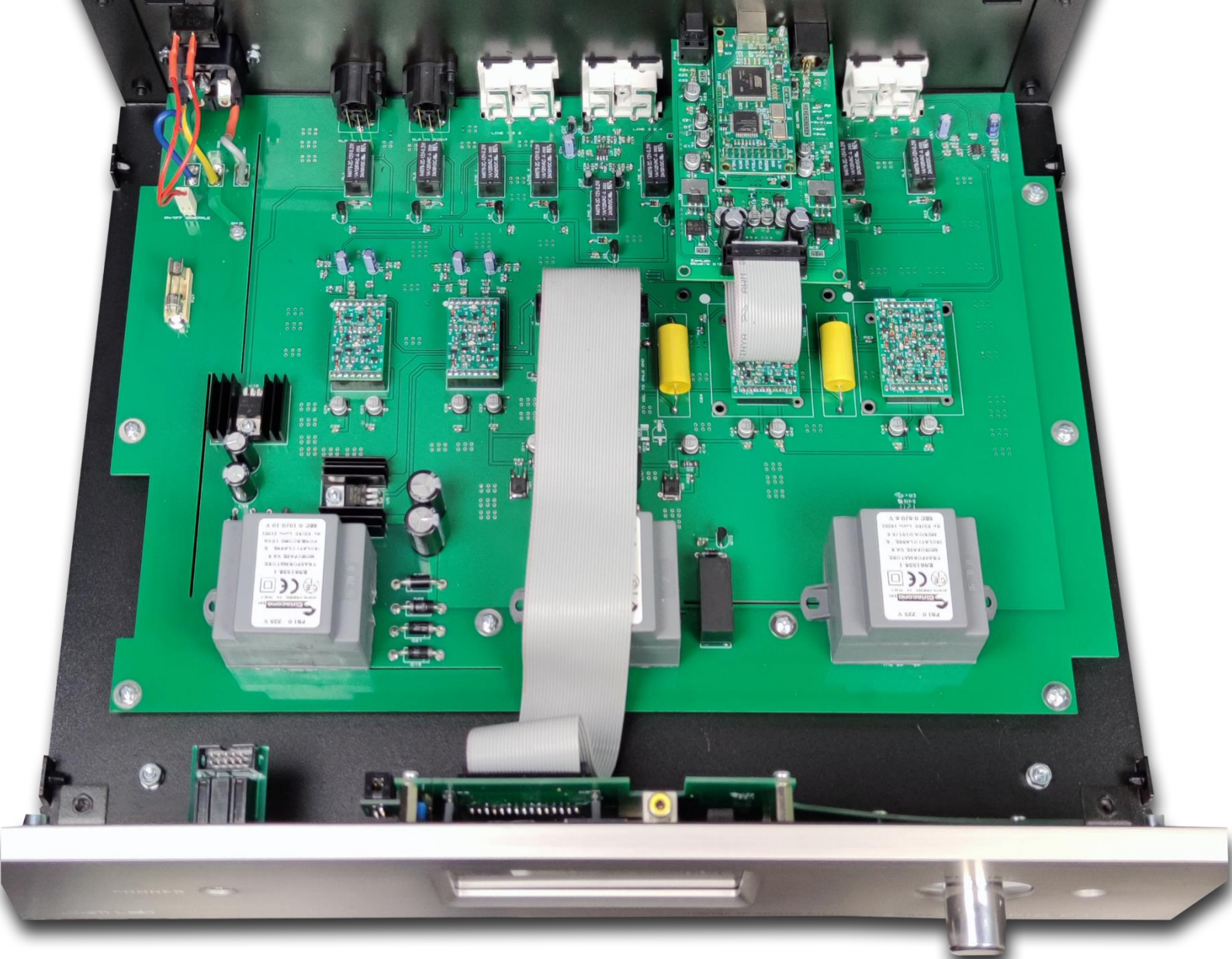
### Punti salienti dell'alimentazione, cuore delle prestazioni.

I circuiti audio di Studio DA201 ricevono energia da un alimentatore analogico. Tutti gli stadi di alimentazione sono stabilizzati con transistor in configurazione Darlington evitando la tipica circuitazione con componenti integrati comunemente utilizzata in molti preamplificatori

La circuiteria è completamente discreta e offre la possibilità di rispondere rapidamente alle richieste immediate di energia e di non essere influenzata da tutte le fluttuazioni di tensione di rete più severe.

Lo chassis è in acciaio da 2 mm ed il PCB è sviluppato su 4 layer con piani di massa separati ed un piano che funge da isolatore EMI/RFI . Questa è la configurazione ideale per isolare le interferenze elettriche e magnetiche parassitarie dal percorso critico del segnale nei circuiti di preamplificazione .

Lo stadio di alimentazione è in grado di fornire variazioni di corrente e tensione per qualsiasi evento musicale, in qualsiasi condizione di utilizzo e con qualsiasi livello di variazione della tensione di rete .



Il nuovo **DA201** è un preamplificatore di ultima generazione che racchiude al suo interno un preamplificatore Phono MM di altissima qualità ed un convertitore D/A ad altissima risoluzione .

Con queste caratteristiche il DA201 diviene una macchina completa per l'audiofilo più esigente potendo spaziare dalla musica analogica su vinile ai più moderni ed attuali formati digitali in streaming

Il convertitore DAC integrato con risoluzione a 32 Bit è in grado di leggere formati in PCM fino a 768Khz e in DSD 512. La sezione digitale prevede 3 ingressi ( USB , COAX , OTTICO). Il vostro lettore CD tramite una di queste connessioni prenderà nuova vita lasciando al DA201 il delicato compito della conversione D/A

La sezione USB per la lettura delle ultime piattaforme di musica streaming , ti lascerà a bocca aperta quando ascolterai quale grado di qualità abbiamo raggiunto grazie alle ultime tecnologie di conversione unite ad un'accurato ed attento progetto studiato sotto ogni profilo per ottenere il massimo della qualità della riproduzione musicale della nuova generazione.

Il design sobrio ed accattivante, il pratico e grande display TFT con funzione touchscreen ,la qualità di realizzazione e di riproduzione , la praticità di utilizzo e la costanza di prestazioni nel tempo fanno del DA201 il miglior componente di cui la tua catena hifi ad alte prestazioni non potrà rinunciare.



**Analog Input :** XLR , CD , Tuner , AUX , PHONO<sub>MM</sub>

**Digital INPUT :** Asincron USB 2.0 , COAX , OPTICAL

**Output** 1 pair XLR BLANCED output /1 pair RCA Single-ended output /1 pair RCA direct / Tape output

**Phones out :** 5 mW. - 16 /32 ohm

**THD+N :** Balanced Output: <0.003%, 20 Hz to 20 kHz, @ 4 Vrms

**Input impedance / Vrms**

- 47Kohm XLR / 4 Vrms max
- 22Kohm RCA/ 2.8 Vrms max

**D/A section :**

**USB** pcm 768Khz/ 32bit , DSD 512 – **COAX** 192Khz/24bit **OPTICAL** 96Khz/24bit

**Voltage Output**

- XLR : max 10 Vrms
- RCA : max 5 Vrms

**Signal to noise ratio**

- >110 db "A" weighted

**Frequency response**

- 5 Hz to 120 Khz +/- 0.5db

**Dimension** 420 \* 330 \* 95 mm - **Weight** 10 Kg

[www.eamlab.com](http://www.eamlab.com)

*Eam Lab produce a mano interamente in Italia – le sopra caratteristiche potrebbero subire variazioni*